

ITINERARIO ACADÉMICO: CONTRABAJO

MATERIA		ASIGNATURA	CURSO / ECTS										
			1.º		2.º		3.º		4.º				
MATERIAS FORMACIÓN BÁSICA	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I - II	4		4								
		Metodología de la investigación musical					4						
	Lenguajes y técnicas de la música	Armonía I	4										
		Educación auditiva I - II	4		4								
MATERIAS OBLIGATORIAS	Instrumento/Voz	Contrabajo I - IV	22		22		24		28				
		Ergonomía y prevención de lesiones	2										
		Técnicas de concentración	2										
	Formación teórica de la especialidad	Análisis I - II			4		4						
		Análisis de la música contemporánea I							4				
		Idioma extranjero I	4										
		Organología			2								
		Tecnología musical	4										
	Formación instrumental complementaria	Improvisación I - II			4		4						
		Piano complementario I - II	4		4								
		Repertorio con pianista acompañante I - IV	2		2		4		4				
		Repertorio orquestal I - II					2		2				
	Música de conjunto	Coro I	2										
		Música de cámara I - III			6		6		6				
		Orquesta I - VI		2	2	2	2	2	2				
	TRABAJO FIN DE GRADO											6	
	ASIGNATURAS OPTATIVAS			4		4		8		8			
TOTAL			60		60		60		60				