

ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGÍA

ITINERARIO ACADÉMICO: ETNOMUSICOLOGÍA

MATERIA		ASIGNATURA	CURSO / ECTS				
			1.º	2.º	3.º	4.º	
MATERIAS FORMACIÓN BÁSICA	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I - II	4	4			
		Sociología de la música I			6		
	Lenguajes y técnicas de la música	Armonía I	4				
		Educación auditiva I - II	4	4			
MATERIAS OBLIGATORIAS	Formación teórica de la especialidad	Antropología de la música	6				
		Armonía II		4			
		Historia de la etnomusicología	4				
		Sociología de la música II				6	
	Métodos y fuentes para la investigación	Archivística y biblioteconomía		6			
		Idioma extranjero I - II	4	4			
		Metodología de la investigación etnomusicológica I - II		6	6		
		Trabajo de campo I - II			6	6	
		Tradiciones musicales en España I - II	6	6			
		Tradiciones musicales en el mundo I - II			6	6	
	Formación instrumental complementaria	Instrumento de tecla complementario I - II	4	4			
		Instrumentos musicales del mundo I - IV	4	4	4	4	
		Segundo instrumento / Improvisación I			4		
	Música de conjunto	Coro I - II	2	2			
		Música de ensemble			6		
	Notación, transcripción e interpretación de documentos musicales	Análisis I - II		4	4		
		Sistemas musicales del mundo				4	
		Transcripción I - III	6	6	6		
	Tecnología musical	Organología y acústica		6			
		Técnicas de edición etnomusicológica I - II			6	6	
		Tecnología musical	4				
	TRABAJO FIN DE GRADO						26
	ASIGNATURAS OPTATIVAS			8	0	6	2
	TOTAL			60	60	60	60