

ITINERARIO ACADÉMICO: MUSICOLOGÍA

MATERIA		ASIGNATURA	CURSO / ECTS				
			1.º	2.º	3.º	4.º	
MATERIAS FORMACIÓN BÁSICA	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música occidental I y II		6	6		
	Lenguajes y técnicas de la música	Armonía I	4				
		Educación auditiva I - II	4	4			
MATERIAS OBLIGATORIAS	Formación teórica de la especialidad	Contrapunto I - II		4	4		
		Estética y filosofía de la música hasta el siglo XVIII			6		
		Estética y filosofía de la música del los ss. XIX al XXI				6	
		Historia de la música pretonal	8				
		Historia de la música contemporánea				6	
	Métodos y fuentes para la investigación	Archivística y biblioteconomía				6	
		Crítica musical				4	
		Fuentes históricas I - II			4	4	
		Fundamentos de etnomusicología	6				
		Idioma extranjero I - II	4	4			
		Metodología de la investigación musicológica I - II	6	6			
	Formación instrumental complementaria	Canto gregoriano I - II		6	6		
		Instrumento de tecla complementario I - II	4	4			
		Segundo instrumento / Improvisación I			4		
	Música de conjunto	Coro I - II	2	2			
		Música de ensemble			6		
	Notación, transcripción e interpretación de documentos musicales	Análisis I - II		4	4		
		Análisis de la música contemporánea I				4	
		Análisis de la música pretonal	4				
		Filología musical				4	
		Música de tradición oral		6			
		Notación I - III	8	8	8		
	Tecnología musical	Organología y acústica	6				
		Recursos informáticos aplicados a la musicología			6		
		Tecnología musical	4				
	TRABAJO FIN DE GRADO						26
	ASIGNATURAS OPTATIVAS			0	6	6	0
TOTAL			60	60	60	60	