

ITINERARIO ACADÉMICO: PERCUSIÓN

MATERIA		ASIGNATURA	CURSO / ECTS									
			1.º		2.º		3.º		4.º			
MATERIAS FORMACIÓN BÁSICA	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I - II	4		4							
		Metodología de la investigación musical					4					
	Lenguajes y técnicas de la música	Armonía I	4									
		Educación auditiva I - II	4		4							
MATERIAS OBLIGATORIAS	Instrumento/Voz	Ergonomía y prevención de lesiones	2									
		Fundamentos de mecánica y mantenimiento	2									
		Percusión I - IV	20		22		24		28			
		Técnicas de concentración	2									
	Formación teórica de la especialidad	Análisis I - II			4		4					
		Análisis de la música contemporánea I							4			
		Idioma extranjero I	4									
		Organología			2							
		Tecnología musical	4									
	Formación instrumental complementaria	Improvisación I - II			4		4					
		Piano complementario I - II	4		4							
		Repertorio orquestal I - II					2		2			
		Repertorio para percusión con pianista acompañante I - II			2		4					
	Música de conjunto	Coro I	2									
		Ensemble de percusión I - III			6		6		6			
		Música de cámara I					6					
		Orquesta I - VI / Grupo de viento y percusión I - VI		2	2	2	2	2	2			
	TRABAJO FIN DE GRADO											6
	ASIGNATURAS OPTATIVAS			6		4		2		12		
	TOTAL			60		60		60		60		