

ITINERARIO ACADÉMICO: PIANO

MATERIA		ASIGNATURA	CURSO / ECTS			
			1.º	2.º	3.º	4.º
MATERIAS FORMACIÓN BÁSICA	Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I - II	4	4		
		Metodología de la investigación musical			4	
	Lenguajes y técnicas de la música	Armonía I	4			
		Educación auditiva I - II	4	4		
MATERIAS OBLIGATORIAS	Instrumento/Voz	Ergonomía y prevención de lesiones	2			
		Piano I - IV	22	22	28	28
		Técnicas de concentración	2			
	Formación teórica de la especialidad	Análisis I - II		4	4	
		Análisis de la música contemporánea I				4
		Evolución estilística del repertorio para piano I - III	4	4	4	
		Idioma extranjero I	4			
		Organología		2		
		Tecnología musical	4			
	Formación instrumental complementaria	Armonía aplicada al instrumento		4		
		Improvisación I			4	
		Repentización y transposición	4			
		Repertorio orquestal con acompañante I - II			6	6
		Repertorio solista contemporáneo I - II			4	4
	Música de conjunto	Coro I - II	2	2		
		Música de cámara I - II		6	6	
TRABAJO FIN DE GRADO						6
ASIGNATURAS OPTATIVAS			4	8	0	12
TOTAL			60	60	60	60